

S'attachant à faire connaître le Septentrion culturel dans sa diversité, *Nordiques* présente cette fois deux dossiers qui relèvent de deux domaines différents et ne manqueront pas d'étonner certains. Le premier, consacré à Tove Jansson, nous révèle que l'auteure des *Moumies* était aussi une artiste complète qui a profondément marqué son époque. Quant au deuxième, ressortissant à la sociolinguistique, il nous apprend que l'unité linguistique du Norden, si souvent évoquée, n'est pas aussi réelle qu'on pourrait le croire.



Déjà parus

Nordiques n°34 : La mer Baltique comme zone frontière

Nordiques n°33 : La transition des villes nordiques

Nordiques n°32 : Islande : sortie de crise ?

Nordiques n°31 : Norvège : Regards sur la plus vieille constitution d'Europe

Nordiques n°30 : Un autre Nord : paysages, territoires et écologie du pays same ?

Nordiques n°29 : Les Vikings : quel héritage ?

Nordiques n°28 : Culture, genre et sexualité : Nouveaux regards sur la citoyenneté

Nordiques n°27 : Grandes figures politiques nordiques

Nordiques n°26 : Egalité et parité en Suède : des rêves évanouis ?

Nordiques n°25 : Réception et rejet des modèles nordiques

Nordiques n°24 : Les langues nordiques à l'ère de la mondialisation

Découvrez tous les titres et parutions en vous connectant sur notre site www.revue-nordiques.com

Revue Nordiques

Bibliothèque de Caen
15, quai François Mitterrand
14053 Caen cedex
Téléphone : 02 31 30 47 00
Courriel : nordiques@caenlamer.fr

Au sommaire du n° 35 (printemps 2018)

Dossier n° 1 Tove Jansson : Par delà les genres

coordonné par Annelie Jarl Iremán et Harri Veivo

Agneta Rehal Johansson La famille Moomine analysée par l'auteur elle-même : les traces laissées dans la suite Moomine

Harri Veivo Figurations de l'art et de l'artiste dans la prose pour adultes de Tove Jansson

Kuisma Korhonen Tove Jansson et la philosophie de l'eau

Sirke Happonen The dancing Moominvalley – A Choreographic View on Tove Jansson's Illustrations and Texts

Dossier n° 2: Pratiques linguistiques dans le Norden du XXI^e siècle : Quels enjeux sociaux ?

coordonné par Sarah Harchaoui et Annelie Jarl Iremán

Karl Gadellii Écologie des langues au Norden

Åshild Sjøfteland *Nordisk dialektkorpus* - Introduction aux recherches sur les parlers dans le Norden

Karine Stjernholm Oslo : une ville, deux dialectes ?

Jaana Kolu Translanguaging Practices in Bilingual Adolescents' Conversations in Haparanda, Stockholm and Helsinki

VARIA

Entretien avec Christian Sebire, fondateur du parc historique Ornavik

Directeurs de publication : Éric EYDOUX, président de l'association Norden, Olivier TACHEAU, directeur de la bibliothèque de Caen.

Rédacteurs en chef : Annelie JARL IREMAN, maître de conférences, université de Caen Normandie, Yohann AUCANTE, maître de conférences, EHESS Paris, chercheur au Centre Raymond Aron, Harri VEIVO, université de Caen Normandie.

Fondateurs (2003) : Nathalie BLANC-NOËL (université de Bordeaux), Marc AUCHET (université de Paris IV).

ABONNEMENT

Je soussigné (e) (Nom, prénom)

Demeurant (adresse) à

Souscris un abonnement de 1 an (2 numéros) pour un montant de 38 €.

Souscris un abonnement de 2 ans (4 numéros) pour un montant de 75 €.

(Chèque à établir à l'ordre de Norden)

VENTE AU NUMERO OU A L'ARTICLE

1 Numéro : 19 € frais de port inclus.

1 article : 4 €, en téléchargement direct sur le site.

Voir www.revue-nordiques.com

EN VENTE EGALEMENT DANS CERTAINES LIBRAIRIES

Caen : Le Brouillon de culture, Eureka Street, Librairie Guillaume
Cherbourg : Librairie Ryst