

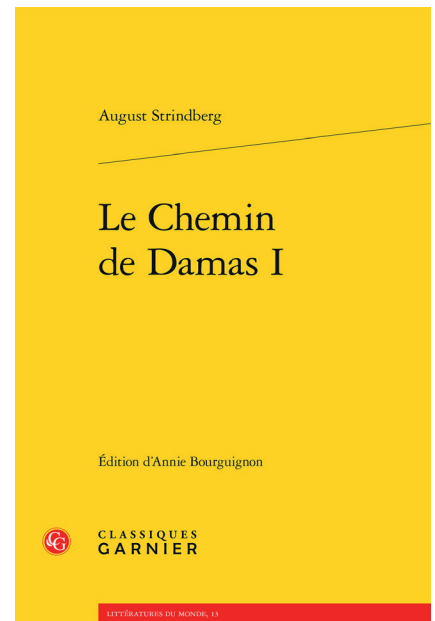
August Strindberg

Le Chemin de Damas I

Édition d'Annie Bourguignon

Dans *Le Chemin de Damas I* (1898), Strindberg abandonne le réalisme et met en place la nouvelle esthétique théâtrale qui sera celle du *Songe*. Ce drame sera source d'inspiration pour des courants modernistes qui se développeront au *xx^e* siècle, notamment l'expressionnisme et le surréalisme.

In To Damascus I (1898), Strindberg abandons realism and establishes a new theatrical aesthetic, that of A Dreamplay. This drama will be a source of inspiration for the modernist currents that develop in the twentieth century, notably expressionism and surrealism.



N° 13, 404 p., 15 x 22 cm
Broché, ISBN 978-2-8124-3381-8, 39 €
Relié, ISBN 978-2-8124-3382-5, 72 €

BON DE COMMANDE

..... (nb. d'exemplaires brochés) x 39 € (prix à l'unité) = €
..... (nb. d'exemplaires reliés) x 72 € (prix à l'unité) = €
Frais de port* = €
Total à régler = €

* France : 4 € pour 1 à 2 volumes, 6 € pour 3 volumes et plus. Étranger : 6 € pour 1 à 2 volumes, 9 € pour 3 volumes et plus.

Coordonnées

Nom : Prénom :
Nom de l'institution :
Courriel :
Adresse :
Code postal : Ville : Pays :

Règlement

Carte bancaire

Numéro de carte :

Cryptogramme :

Date d'expiration :

Date :

Signature :

Virement

Société Générale

Code banque : 30003

Code guichet : 01 877

Compte : 0002083910870

IBAN : FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

BIC SOGEFRPP

Chèque

Libellé à l'ordre des Classiques Garnier

Bon de commande à retourner à :

Classiques Garnier
6, rue de la Sorbonne
75005 Paris – France

contact@classiques-garnier.com

Fax : + 33 1 46 33 28 90